

પાઠક્રમાંક - ૧
વાલી માધીનું નામ - ટંડેલ રીયા શરેશકુમાર
વિષય - વિજ્ઞાન
સિદ્ધિલેશન પૃષ્ઠિતિ - ગિદર્શન પૃષ્ઠિતિ

વાલીમ - 4/01/2021
દોરણ - ૭th
વિષયોગવનરપતિમાં
સમય - 15 મિનિટ

સામાન્ય હેતુઓ -

- વાલી માધીઓ અદ્યાપન પૃષ્ઠિતિ અનુસાર તૈયારી કરે.
- વાલી માધીઓ અદ્યાપન માટે ગિદર્શન પૃષ્ઠિતિનાં સ્વયંચક્રે
- વાલી માધીઓ ગિદર્શન પૃષ્ઠિતિ પર પ્રભુત્વ મેળવે.

શૈક્ષણિક સાધનો - ભસ્મનું પુલ્પ
ઓકીડ ટ્રીનું પુલ્પ
કાકડીનું પુલ્પ

શૈક્ષણિક મુદ્દા - પુલ્પના લાગી
ગર પ્રજનન અંગના લાગી
માદા પ્રજનન અંગના લાગી
પરગનથન

formulating learning objectives

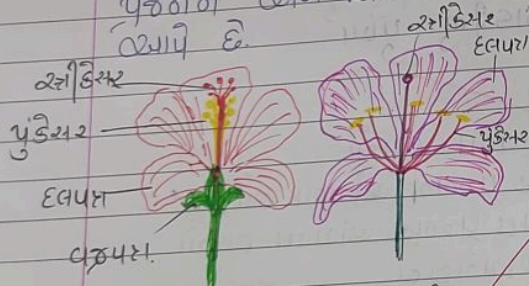
શૈક્ષણિક માધ્યમ - Webex Meet

શિષ્યકની પ્રવૃત્તિ

- શિષ્યક પરિચયાત્મક આભવથી વિષયપ્રવેશ કરશે.
- શિષ્યક યુગ્મ બતાવી તેના વિવિધ ભાગો બતાવી વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્નો કરશે.

આ યુગ્મ કયું છે?
લીલા રંગની લાગણુનામ શું છે?
લાલ રંગના લાગણુ નામ શું છે?

- શિષ્યક માદા અને નર પ્રજનન અંગ વિશે માહિતી આપે છે.



મયુદ્ધનુ યુગ્મ
ઓર્કીડ દ્રીનુ યુગ્મ

- શિષ્યક અન્ય યુગ્મ બતાવી તેમા પણ વિવિધ ભાગોની સમજૂતી આપે છે.

- શિષ્યક નર અને માદા પ્રજનન અંગોના ભાગો બતાવી સમજૂતી આપશે.

વિદ્યાર્થીની પ્રવૃત્તિ

- વિદ્યાર્થી વિષયોગથી પરિચિત થશે.
- વિદ્યાર્થીઓ પ્રશ્નોના જવાબ આપશે.

- વિદ્યાર્થીઓ મેંથી અને સમજવાનો પ્રયત્ન કરશે.

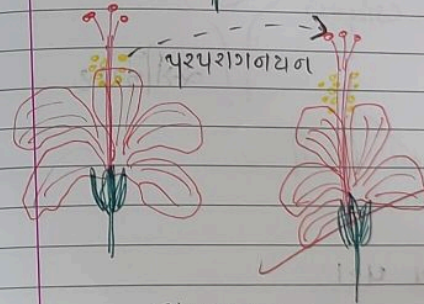
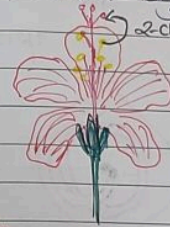
- વિદ્યાર્થીઓ મેંથી અને સમજશે.

- વિદ્યાર્થીઓ તેમા સમજૂતી આપશે.

શિષ્યકની પ્રવૃત્તિ

- શિષ્યક પરાગનયનની પ્રક્રિયા યુગ્મો બતાવી સમજાવશે અને પ્રશ્નો પૂછશે.

પરાગાસન પરાગાશયમાં ઉત્પન્ન થયેલી પરાગરૂ પરાગાસન અંદી કઈ રીતે પહોંચશે? કોઈકોની આકર્ષવાનું કાર્ય કોણ કરે? અથવા કયું અંગ કરે?



પરાગનયન

- શિષ્યક ભીજ નિર્માણ સુદની પ્રક્રિયા સમજાવશે.

- શિષ્યક સમગ્ર પાઠને અનુભવી સીગાપન કરશે.

વિદ્યાર્થીની પ્રવૃત્તિ

- વિદ્યાર્થીઓ પ્રક્રિયા સમજશે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપશે.

- વિદ્યાર્થીઓ પ્રક્રિયા સમજશે.

- વિદ્યાર્થીઓ સમજાવશે.

formulating learning objectives

પાઠની સંક્ષિપ્ત નોંધ સેમેસ્ટર - ૩ / ૪

વિષય : વિજ્ઞાન
વિષયોત્તર : વાંગનો ફેલાવો

ધોરણ / વર્ગ : ૭
તારીખ : 16-3-2021
પાઠ ક્રમાંક :

અધ્યાપનના મુદ્દા:

- વાંગ
- વાંગના પ્રકારો (લીલું રંગનું હાથીલા રંગનો)
- વાંગનો ફેલાવો

અધ્યાપનના વિશિષ્ટ હેતુઓ:

- વિદ્યાર્થીઓ વાંગ વિશે માહિતી મેળવે
- વિદ્યાર્થીઓ લીલ વાંગોથી પરિચિત થાય
- વિદ્યાર્થીઓ હાથીલા વાંગોથી પરિચિત થાય
- વિદ્યાર્થીઓ વાંગનો ફેલાવો કેટલો ઝીલે થાય છે તેની માહિતી મેળવે.

અધ્યાપન પદ્ધતિ:

કથન વાર્તા પદ્ધતિ, ગિર્દિશ્મ પદ્ધતિ

વિષયવસ્તુ નિરૂપણ: (માત્ર મુદ્દાઓ)

- * વાંગ
- * લીલું રંગો : ઘાસી, ઉદાવમ
- * હાથીલા રંગો : હુદીપગો, કુંજમર
- * વાંગનો ફેલાવો.
 - વેપી વાંગો
 - બિનવેપી વાંગો.

વૈજ્ઞાનિક સાધનો:

- વાંગ ફેલાવાની આભાવ્ય કીટોનો થાઈ

સંદર્ભો:

યોગ્ય Education

unplanned lesson

મૂલ્યાંકન યોજના:

કોલ વ્યય વોર્ક પર લખેલ સૂચનો તેમ જ મૂલ્યાંકન

સૂચકાંતની યોજના / સ્વરૂપ:

વેપી વાંગ બિનવેપી વાંગો જાણવી તેને અલગાવવાનો ઉપાયો જાણવો

કિર્તિદા
તાલીમાલોની સહી

કાઉન્સેલરની સહી

online teaching time table

SY BE.D SEM-4, August-2020						
	MON-સોમવાર	Tue- મંગળવાર	Wed-બુધવાર	Thu-ગુરુવાર	Fir-શુક્રવાર	Sat-શનિવાર
10:30 to 11:00	PBT	DBP	PBT	PRM	CCS	IKA

F.Y B.Ed. SEM-3 August-2020						
	MON-સોમવાર	Tue- મંગળવાર	Wed-બુધવાર	Thu-ગુરુવાર	Fir-શુક્રવાર	Sat-શનિવાર
10:30 to 11:00	301-PRM	302-PBT	301-CCS	302-DBP	301-IKA	302-DBP
11:05 TO 11:35	EPC-3, DBP	EPC-3, CCS	EPC-4, PRM	EPC-4, PBT	EPC-3, PRM	EPC-4, IKA
11:40 TO 12:10	<u>GROUP-A</u> ENG- PRM GUJ- CCS ECO- IKA SCI- PBT	<u>GROUP-B</u> HINDI- PRM SS- CCS A/C- IKA MATHS- DBP	<u>GROUP-A</u> ENG- PRM GUJ- CCS ECO- IKA SCI- PBT	<u>GROUP-B</u> HINDI- PRM SS- CCS A/C- IKA MATHS- DBP	Field Work- PBT	Field Work-DBP

HOLIDAYS: 03/08/2020 MONDAY RAKSHABANDHAN, 12/08/2020 WEDNESDAY JANMASHTAMI, 15/08/2020 SATURDAY INDEPENDENCE DAY, 17/08/2020 MONDAY PATETI, 22/08/2020 SATURDAY GANESH CHATURTHI



CB



PR

CHAUHAN PRIMA KU. PATEL HARSHANGI ...

online teaching, demonstration lesson and dealing with students



PH



RB

PANWALA NEHALBE...

RANGPARIYA KINJA...



PA



CD

PRAJAPATI RENUK...


CHAUDHARI JIGISH...



SAIYED MAHNUR J...



શિક્ષાર્થ 'સ્વ', 'સ્વ' ઓળખની સમજ



'સ્વ' ભારતીય દ્રષ્ટિકોણ

- સ્વ એ વ્યક્તિનું કેન્દ્ર છે જેની આસપાસ વ્યક્તિત્વ વિકસે છે, ફુલેફાળે છે. સ્વ અદ્વિતીય છે, અનન્ય છે.
- તેની રચના વ્યક્તિત્વના વિવિધ પાસાંઓના સુગ્રથનમાંથી થાય છે
- 'સ્વ' ને વ્યક્તિત્વનું કોષકેન્દ્ર ગણી શકાય

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-B.Ed,Semeste... • 1/30

IITE Gandhinagar

shiksharth B.Ed. video



શિક્ષાર્થ 'સ્વ', 'સ્વ' ઓળખની સમજ



'સ્વ' ભારતીય દ્રષ્ટિકોણ

- સ્વ એ વ્યક્તિનું કેન્દ્ર છે જેની આસપાસ વ્યક્તિત્વ વિકસે છે, ફુલેફાળે છે. સ્વ અદ્વિતીય છે, અનન્ય છે.
- તેની રચના વ્યક્તિત્વના વિવિધ પાસાંઓના સુગ્રથનમાંથી થાય છે
- 'સ્વ' ને વ્યક્તિત્વનું કોષકેન્દ્ર ગણી શકાય

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Pravi...
IITE Gandhinagar
3.6K views • 1 year ago




શિક્ષાર્થ જ્ઞાનમીમાસા



જ્ઞાનમીમાસામાં ત્રણ પ્રશ્ન

- જ્ઞાનની વિભેદના કે જ્ઞાનની મીમાસા જ્ઞાન મીમાસા અત્યંત ત્રણ બાબતોનું અભ્યાસન -
- જ્ઞાન ની ઉત્પત્તિ,
- જ્ઞાનનું સ્વરૂપ અને
- જ્ઞાનની સંસ્કારાત્મક કોટી અથવા જ્ઞાન ની પ્રમાણિકતા

51:16

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Usha Sharda, Epistemology ...
IITE Gandhinagar
3K views • 1 year ago

શિક્ષાર્થ રેવા ફિલ્મમાં 'સ્વ' ના વિકાસનો વિચાર



કરન-

- > ભારતીય સંસ્કૃતિ, પરંપરાની અવગણના
- > નાસ્તિક પણ વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટિકોણ
- > આધુનિક પણ ઉડાઉ વિચારો ધરાવતો યુવાન
- > સ્વના વિકાસની યાત્રા

52:52

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Jignesh Gohil, Concept...
IITE Gandhinagar
2.9K views • 1 year ago

શિક્ષાર્થ પંચકોષનું બંધારણ



૧. અન્યથા કોષ

52:51

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Intekhab Ansari, Consti...
IITE Gandhinagar
2.5K views • 1 year ago



શિક્ષાર્થ પંચકોષનું બંધારણ

૧. અજ્ઞમય કોષ

- ભૌતિક શરીર
- શરીરનું બંધારણ

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-B.Ed,Semeste... • 4/30



ITE Gandhinagar

shikshaartha B.Ed.videoc



શિક્ષાર્થ જ્ઞાનમીમાંસા

જ્ઞાનમીમાંસામાં ત્રણ પ્રશ્ન

- જ્ઞાનની વિવેચના કે જ્ઞાનની મીમાંસા જ્ઞાન મીમાંસા અંતર્ગત ત્રણ બાબતોનું અભ્યાસ -
- જ્ઞાન ની ઉત્પત્તિ,
- જ્ઞાનનું સ્વરૂપ અને
- જ્ઞાનની સંબંધતાની કસોટી બધવા જ્ઞાન ની પ્રમાણિકરતા

51:16

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Usha Sharda, Epistemology ...



ITE Gandhinagar

3K views • 1 year ago

શિક્ષાર્થ રેવા ફિલ્મમાં 'સ્વ' ના વિકાસનો વિચાર

કરન-

- > ભારતીય સંસ્કૃતિ, પરંપરાની અવગણના
- > નાસ્તિક પણ વૈજ્ઞાનિક ક્રિષ્ટિકોણ
- > આધુનિક પણ ઉડાઉ વિચારો ધરાવતો યુવાન
- > સ્વના વિકાસની યાત્રા

52:52

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Jignesh Gohil, Concept...



ITE Gandhinagar

2.9K views • 1 year ago

શિક્ષાર્થ પંચકોષનું બંધારણ

૧. અજ્ઞમય કોષ

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Intek...



ITE Gandhinagar

2.5K views • 1 year ago



શિક્ષાર્થ શિક્ષકની ભૂમિકા

શિક્ષકની ભૂમિકા

- પરંપરાના
- શિક્ષક એક આદર્શ તરીકે
- શિક્ષકે પોતાને એ પદનો પુષ્ટવા જોઈએ
- why to teach? And How to teach?
- શિક્ષક પોતાના આધારણ દ્વારા
- જિજ્ઞાસીઓનો આદર્શ બની શકે
- અધારી યાત્રા સેવા(Being)ની યાત્રા કે બનવા (Becoming)ની યાત્રા

56:02

IIITE Indian Institute of Teacher Education

SHIKSHARTH-Dr Jayshri Dixit, Role of a teacher



ITE Gandhinagar

2.5K views • 1 year ago